JUNIORPRESS PRESENTEERT
TM
NR. 1
PRIJS: f. 3,95
BELGIË: Bf. 80
CONAN
DE BARBAAR
SPECIAL
KONINGIN van de ZWARTE KUST
HET WOESTE BEGIN VAN HET BOEIENDSTE CONAN-EPOS ALLER TIJDEN

CONAN

DE BARBAAR

Conan special, is een nieuwe serie van Conan, die begint waar de Conan-pocket is geëindigd. Conan special verschijnt 4 x per jaar en kost *f* 3,95/Bf 80.

Conan, nu ook bij JuniorPress, want JuniorPress is de grootste uitgeverij van Superhelden-uitgaven in Nederland en België.

Ook bij JuniorPress, Conan-album 22. Kijk ernaar uit.

Heb je suggesties, op- of aanmerkingen, schrijf dan naar:

JuniorPress
t.a.v. redaktie Conan,
Postbus 447
1200 AK Bussum.

Conan special is een uitgave van Junior Press b.v. - Bussum.
Copyright © 1985 Conan Properties, Inc. all rights reserved. Conan is a trademark of Conan Properties, Inc.
Oorspronkelijke uitgaven: Conan the barbarian, serie 02498 nrs. 58 - 59 - 60 en 61 . Junoir Press 58 - 12.

Printed in Finland

De ruiter raast voort in tomeloze galop naar de kaden, over de rulle modder in de smalle straten.
Stoere zeelui uit Argos gapen hem aan, als zij de laatste lading aan boord brengen van een hoge, brede galei...
...en vragen zich af of deze razende ruiter tot in de zee zal doorgalopperen!
Maar aan het uiterste einde van de kade toomt hij zijn paard bruusk in,....
...rijst hij met een vloeiende beweging op uit het zadel...
...en neemt een reuzensprong naar het scheepsdek!
MOEDER VAN MITRA!!

Wat moet JIJ aan boord?!
Hijs de zeilen... hond van Argos... doe het SNEL!
Maar we varen naar de kusten van Kush!
Ik ook!
VAAR WEG!
We hebben geen ruimte voor passagiers, vreemdeling!
Kun je de reis wel BETALEN?
Ja...
...met koud STAAL!
Bij Crom, kerel ...als je niet WEGVAART..
...zal je BLOED over het dek stromen!
De kapitein is een mensenkenner. En dus...
Vooruit, kerels...
Aan 't werk! We varen af!
Ritmisch roeien de riemen de galei de open zee op... tot een windstoot greep krijgt op het grote zeil...
Dan krijgt het schip vaart en rolt het voort op de golven.
KEER OM!
KOM TERUG, zeg ik!
Waar zitten die verdomde boogschutters?!

Laat ze brullen!
Houd het schip op koers, kapitein!
Als we samen moeten reizen, barbaar...
...kunnen we beter vrede sluiten.
Ik ben Tito, scheepskapitein uit de havens van Argos.
Ik ben Conan, de Cimmeriër.
Je vaart naar *Kush, zei je?
*In het tegenwoordige Afrika.
Ja, om parels, zijde, suiker en zwaarden te ruilen met de Zwarte Vorsten voor kopra, ivoor, kopererts, slaven en edelstenen.
Aan de Zwarte Kust valt geld te verdienen... veel meer dan daar in Messantia.
Dat is niet moeilijk...
Ikzelf kwam naar Argos om werk te zoeken als huursoldaat.
Maar er woeden geen oorlogen, dus is er geen werk.
Waarom zat de Garde achter je aan?
Dat is...eh... mijn zaak natuurlijk niet, maar... eh...
Ik heb niets te verbergen.
Bij Crom, ik heb lang onder beschaafde volken geleefd, maar toch begrijp ik jullie nog steeds niet...
"Gisteravond, in een herberg in Messantia, vergreep een kapitein van de Garde zich aan het meisje van een jonge soldaat...

"...die, natuurlijk...
...hem doorstak."
"Maar het schijnt dat er een wet is die dat verbiedt, zodat de jongen en het meisje moesten vluchten.
INN
"De herbergier vertelde dat ik die twee kende...
...dus werd ik voor de rechter gebracht...
...die me vroeg waar de jongen was."
"Ik zei dat ik hem, omdat hij een vriend is, niet kon verraden.

"De rechter werd kwaad en sprak lang over mijn plicht tegenover de staat en de gemeenschap en andere dingen die ik niet begreep...
...en vroeg me opnieuw waar mijn vriend was."
"Intussen was ik zelf kwaad geworden, want ik had hem duidelijk geantwoord.
"Maar toch hield ik me nog in.
"Toen riep de rechter dat ik minachting toonde voor het hof en dat ik in een kerker gegooid zou worden tot ik zou spreken.
"Dus toen werd het voor mij tijd om te vertrekken.
"Ik greep de sleutels van mijn ketenen...
...ik baande me een weg...
...en toen ik mezelf had bevrijd...
...sprong ik op de tafel waar mijn zwaard en helm lagen."
"Eerst gaf ik mijzelf met mijn zwaard wat ruimte...

...en rekende af met de rechter."
"Toen leende ik het paard van de kommandant...
...en galoppeerde naar de kade om een schip te vinden naar verre streken.
Dus als je naar Kush gaat en de Zwarte Kust, ga ik MEE.
BEZWAREN, kapitein?
Ik niet...
Die rechtbanken oordelen altijd in het voordeel van rijke kooplieden...
Als ik in Messantia terugben, zal ik me moeten verantwoorden... maar ik handelde onder dwang.
Je kunt trouwens je zwaard wel opbergen.
We zijn vreedzame zeelui, en geen vijanden.
Misschien brengt het ons voordeel een krijger aan boord te...
...hebben. Kom mee naar 't achterdek, dan drinken we een kruik bier.
Goed idee!

De Argus is een klein, stevig schip, zoals de meeste handelsschepen die langs de kust heen en weer varen tussen de havens van Zingara...
...en het zuiden. De bemanning bestaat uit twintig man aan de riemen, drie aan de ...
...zeilen en de kapitein. Gestaag koerst de Argus zuidwaarts, voordurend met...
..gunstige wind... Tenslotte zien zij de kust van Shem, waar baardige ruiters langs het strand de galei met achter- ...
...docht bespieden. Het schip...
...legt niet aan. Er valt weinig te verdienen aan handel met de woeste zonen van Shem.
Ook legt kapitein Tito niet aan in de baai waar de rivier de Styx uitmondt in de oceaan, waar de massieve zwarte vesting Khemi oprijst boven het water.
Geen schip waagt zich ongenood in deze haven, waar magiërs hun zwarte kunsten bedrijven...
...en waar Set, de oude slang, aartsvijand van de Hyboriërs maar God van de Stygiërs, leeft te midden van zijn aanbidders.

Verder zuidwaarts varen zij, naar de dorpen van het Zwarte Volk.
Maar ze vinden slechts rokende puinhopen aan de kust van de baai...
...een kust bezaaid met dode lichamen...
Moge MITRA ons helpen!
Ze zijn allemaal dood!
Dit is het werk van piraten!
Voor piraten vluchten we. Maar als het MOET...
We hebben al eerder rovers afgeslagen, dus...
Tenzij 't de Tijgerin van Bêlit is!
Wie is Bêlit?
De meest gevreesde pirate!
Tenzij ik me vergis...
...zijn haar slachters hier geweest!
De volgende dag, onder een heldere zon...
Zij wordt de koningin van de Zwarte Kunst genoemd... ze is een Shemitische...
Ik hoop haar nog eens aan de ra te zien bungelen!
Haar schip, de Tijgerin, schuimt de zeeën af. Vele zeelieden zijn haar al ten prooi gevallen.....
ALARM! SCHIP IN ZICHT!
Schip aan stuurboord ...en het nadert snel.

Mogen de Goden ons beschermen...
HET IS BELIT!
Trek aan de riemen, kerels! Naar die kreek daar aan de...
...kust! Als we die kreek bereiken, kunnen we nog ont-snappen!
ROEIEN!
Geef me 'n boog, Tito!
Dat is wel geen man-nelijk wapen, maar ik heb leren schie-ten van de...
...Hyrkaniërs... en ik moet toch wel 'n paar man van dat dek kunnen schie-ten!
Roeien, kerels! ROEIEN!
Zelfs een landrot als Conan begrijpt dat de Argus niet kan winnen van het slanke schip dat hen achtervolgt.
Reeds schieten de eerste pijlen, afgeschoten van het piraten-schip, vlak achter de Argus in zee...

Anders sterven we met 'n pijl in de rug, zonder slag of stoot!
We moeten vechten, Tito...
ROEI DOOR, KERELS!
Maar de doodsbange kapitein hoort hem niet...
...en de roeiers spannen zich uit alle macht in.
De Argus is nog zeker een mijl uit de kust...
GGNNGA
...als de eerste zeeman sneuvelt, een lange pijl door zijn keel.
Nog een mijl.
En toch als een wereld verwijderd.
Conan kan het piratenschip nu helder zien: roeiers, beschermd door een hoge scheepsflank, zodat zelfs goedgerichte pijlen geen schade kunnen aanrichten......
Dan, als de Tijgerin haar prooi langszij komt...
...ziet hij de Zwarte Krijgers, die halfnaakt over het dek dansen...

En daar, op het hoge achterschip, boven de scherpe speren en gevlekte schilden uit, staat een slanke gestalte, waarvan de blanke huid scherp afsteekt tegen de zwarte gedaanten om haar heen.
Bêlit, zonder twijfel!
Bêlit...koningin van de Zwarte Kust!
Terwijl de pijlen om hem heen scheren, spant Conan rustig zijn boog.
Maar dan aarzelt hij...
...en richt hij de pijl op een grote krijger vlak naast de vrouw.
Op datzelfde moment storten de zwarte piraten zich op de haastig bewapende zeelui...
...om hun slachting te beginnen!

Razendsnel werpt Conan de boog weg...
...en hakt om zich heen met zijn zwaard.
Zijn wapenrusting maakt hem bijna onkwetsbaar voor speren en pijlen...
...maar Tito draagt geen wapenrusting.
ARRR
CONAN! Help me... trek die verdomde pijl uit mijn arm......
We kunnen... nog...WINNEN!
HYBORISCHE HOND!
Wraak nemen voor Tito's dood heeft nu geen zin... Maar plotseling, als een leeuw te midden van jakhalzen,
...hakt hij zich vrij...
...en beklimt hij, grommend het dek van de Tijgerin!

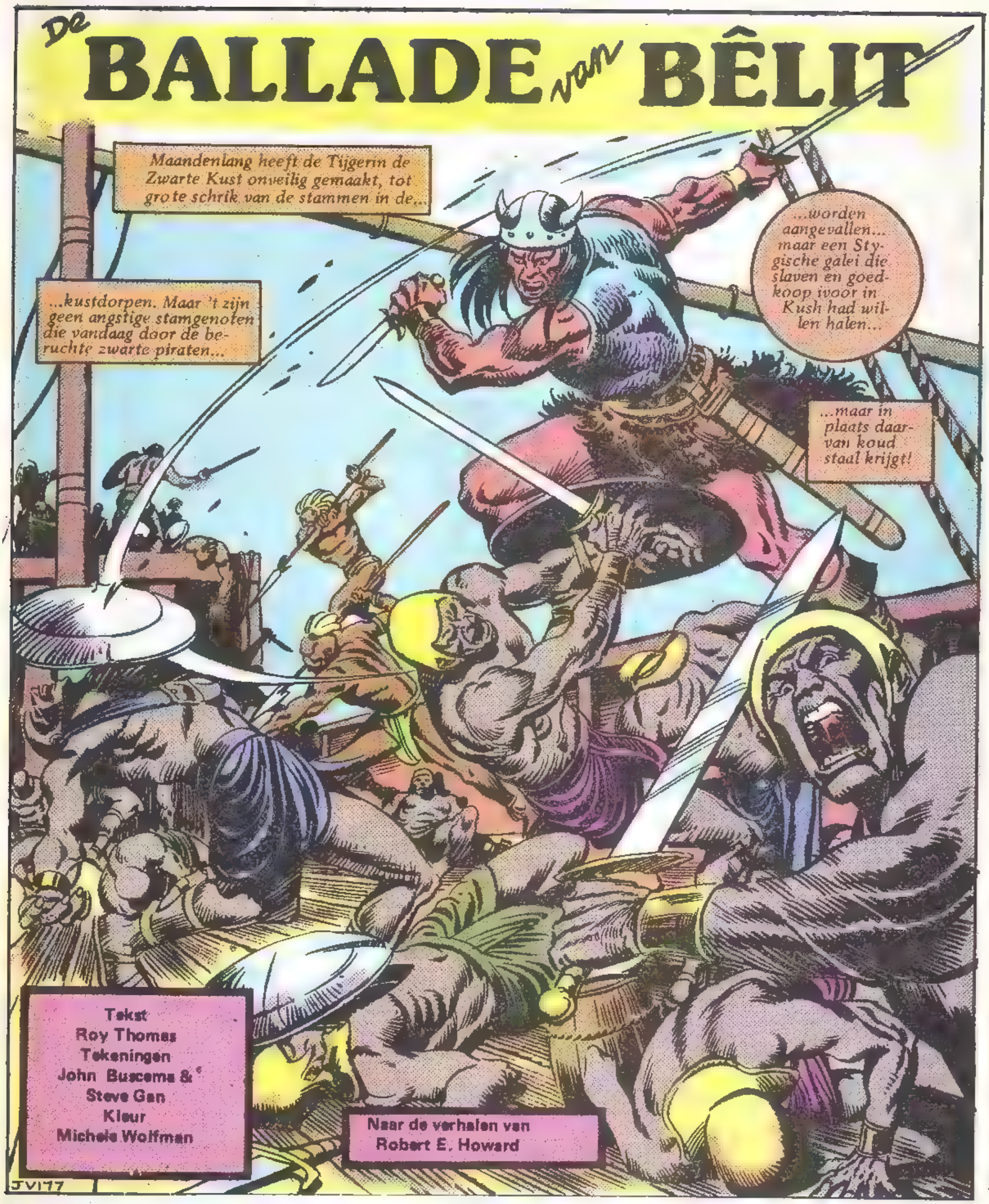
Dolle strijdlust heeft hem nu volledig in zijn greep... en met een rode waas voor zijn ogen hakt hij als een razende om zich heen...
Speren breken op zijn wapenrusting, als zijn zwaard het lied des doods zingt.
Met zijn rug tegen de mast stapelen de doden zich aan zijn voeten op...
...tot zijn aanvallers terugwijken, vol machteloze woede!
Dan worden speren geheven om hem van een veilige afstand te doorboren...
...en Conan bereidt zich voor op een sprong om te midden van hen te sterven...
...als plots een scherpe kreet de krijgers tegenhoudt.
HALT, mijn zeewolven!
Bêlit wil deze woeste krijger spreken!
Wie ben jij? Waar kom je vandaan?
Conan is op zijn hoede voor verraad. Als haar slanke hand haar dolk wil grijpen... dan zal zijn zwaard genadeloos doel treffen.
Maar hij heeft te veel vrouwen in zijn armen geklemd om het licht niet te herkennen dat in haar ogen gloeit.
Ik kom uit Argos.
JIJ bent geen zwakke HYBORIER!
Bij Ishtar, ik heb de zeeën bevaren van Zingara tot het diepe zuiden, en iemand als JIJ heb ik nog NOOIT gezien...
Jij bent sterk en woest als een steppewolf!

Laat eens zien hoe een WOLF vecht tegen een TIJGER!
Als je wilt overleven... dan moet je Odongo verslaan!
ODONGO... plotseling herkent Conan de reusachtige piraat die de gewonde Tito doodde...
...en hij antwoordt niet.
Ook Odongo zegt geen woord, noch in Bêlits Shemitisch noch in de taal van Kush.
Het is goed zo, denkt Conan.....
"Het eerste woord dat zal klinken... is een doodskreet!
De twee tegenstanders zijn even sterk... maar de piraat is zwaarder... zodat.....
...zijn reusachtige gewicht ervoor zorgt.....
...dat Conan over de reling van de galei wordt gedrukt...
...met een vlijmscherp mes vlak tegen zijn keel!

En als dat mes zijn keel raakt, welke emoties laaien dan op in het hart van de vrouw die Bêlit wordt genoemd...?
Of is zelfs een blinde in staat het verlangen in die donkere ogen te lezen?
Dan, plotseling.....
...is het voorbij!
AAIEEEEE
Het kolkende water smoort de doodskreten van Odongo...
En als hij weer opduikt...
...is dat niet voor lang.
Kijk me aan, Conan...
Kijk me aan, zeg ik!
Ik ben BELIT, koningin van de Zwarte Kust!
En?
Je bent KOEL, man van het noorden... zo koud als de besneeuwde bergen daar.
Jouw ogen zijn nooit verblind door stadse lichten...
...je spieren nooit verslapt door een leven tussen muren!

NEEM ME, Conan...verpletter me onder je woeste LIEFDE!
Ga met me mee naar het einde der Aarde..!
Door vuur en zwaard ben ik KONINGIN...
JIJ BENT MIJN KONING!
Snel kijkt Conan naar de zwarte krijgers, op zoek naar jaloerse blikken. Die zijn er niet.
Hij beseft dat voor deze mannen Bêlit meer is dan een vrouw...... zij is hun godin.
Hij kijkt naar de Argus, die zwaar slagzij maakt in de golven die het bloedige dek overspoelen.
Even kijkt hij naar de smalle kustlijn, op een mijl afstand........
...en dan weer naar de slanke gestalte voor hem......
...en zijn barbaarse bloed gaat sneller stromen.
Ik ga mee.
N'Yaga, sjamaan van de Tijgerin...
Haal kruiden en verbind de wonden van je meester!
En nu de buit aan boord is... maak alles klaar om te vertrekken!

En terwijl de Argus geruisloos weg-zinkt in het bloedbevlekte water, zeilt de Tijgerin zuid-waarts...
Dan roept Bêlit, met ogen die branden als die van een panter:
Wolven van de blauwe zee, kijk naar mijn DANS...
...DE LIEFDESDANS VAN BELIT...
...die afstamt van de KONINGEN VAN ASGALUN!
En ze danst... als een vloei-ende lijn van helder licht.... als een wervelwind over de zeeën......
...als een vlam in een onblusbaar vuur!
Haar ranke voeten raken nauwelijks het rood be-vlekte dek, en stervende krijgers ver-geten de na-derende dood......
Dan, als de heldere sterren door de avondschemering glanzen... werpt zij zich aan Conans voeten...
...en blind verlangen maakt zich volledig meester van de Cimmeriër...
...als hij haar hijgende lichaam omarmt en aan zijn gepanserde borst drukt.


De BALLADE van BÊLIT
Maandenlang heeft de Tijgerin de Zwarte Kust onveilig gemaakt, tot grote schrik van de stammen in de...
...kustdorpen. Maar 't zijn geen angstige stamgenoten die vandaag door de beruchte zwarte piraten...
...worden aangevallen... maar een Stygische galei die slaven en goedkoop ivoor in Kush had willen halen...
...maar in plaats daarvan koud staal krijgt!
Tekst
Roy Thomas
Tekeningen
John Buscema &
Steve Gan
Kleur
Michele Wolfman
Naar de verhalen van
Robert E. Howard
JVI77

Aan het hoofd van de piraten vecht een vrouw, die in strijdlust voor niemand onderdoet...
Bêlit... koningin van de Zwarte Kust!
Laffe zwijnen uit Stygia!
En JIJ, hond uit Khemi...
...laat de magiërs van Luxor deze wond maar eens genezen!
Shemitische duivelin! Ik zal...
UHN
Zeg maar tegen Set dat Bêlit hem laat groeten namens de goden van SHEM........
...goden die veel machtiger zijn dan hij!
ARRRRR
Houd op, vrouw...
Je WINT!
Het schip, de schat...ze zijn van jou.
'n Stygische priester, hè, zo te zien!
Ik laat je leven...tenzij je naar een verborgen dolk grijpt!
Mijn vervloekingen zijn mijn wapens!
Ik vervloek JOU... jou, en de blanke krijger met de woeste ogen!
De Stygische vorsten zullen zich deze man lang blijven herinneren.,.
...en hun herinnering zal een bittere boom zijn die bloedrode vruchten zal dragen!

Misschien blijven die paar mannen leven... om Bêlits overwinning te melden.
Vreemd... Die priester gebruikte meer woorden om JOU te vervloeken dan MIJ!
Mannen die zeggen met de goden te praten, hebben vreemde gebruiken.
Waarom ben je eigenlijk harder tegen Stygische vijanden dan tegen andere..? Argossiërs, of Zingaranen?
Omdat alle Stygiërs laffe honden zijn... die geen recht hebben om op Aarde te leven!
Geef me 'n leger en ik verwoest de zwarte wallen van Khemi! Dan verbrand ik koning Ctesiphon levend in zijn paleis in Luxor! Dan...
HO, meisje..... kalm!
Rustig 'n beetje... IK ben geen Stygiër, hoor!
Het spijt me, liefste.
Als ik aan dat VERVLOEKTE volk denk, laait de haat in me op!
JOUW aanwezigheid dooft dat vuur...
...en wekt ander vuur op!
Kom mee naar m'n hut...
...als ik dat onzuivere Stygische bloed van me heb afgewassen!
ONZE HUT, meisje!
N'Yaga, ik heb gezien hoe jouw krachten mannen genezen die anders gestorven zouden zijn.
Kun jij ook een vrouweziel doorgronden..? Waarom haat zij de Stygiërs zo vreselijk?
Daar heb je geen magie voor nodig, Conan...of JUJU....
Luister, en N' Yaga zal een verhaal vertellen dat je kunt geloven of niet.
Het gaat over Bêlit, en er komen Stygiërs in voor...
...Ja, en andere dingen die nog veel ANGSTAANJAGENDER zijn...
...voor ONS, niet voor Bêlit.

Generaties lang zijn Bêlits voorouders koningen geweest in Asgalun, de grote stadsstaat van Shem in het noorden...
...en zonder te letten op de ambities van zijn broeder Nim-Karrak...
...was Atrahasis de beste koning die ooit geregeerd had over dat woeste volk dat rond hun stenen ziggurats leeft.
Geen enkele man, koning of niet, hield meer van zijn dochter dan Atrahasis van zijn kleine Bêlit.....
...en haar naam betekent godin in de Shemitische taal!
Hij leerde haar varen, want hij hield zelf veel van de zee...
En geen enkel schip was sneller dan de Tijgerin, de heerseres over de schuimende golven!
Haar opvoeding was mij toevertrouwd... mij, N'Yaga...
Want ik was jaren eerder uit het zuiden gevlucht... en raadsman van Atrahasis geworden.
Zijn dochtertje was lief en vol vertrouwen...
...tot die noodlottige nacht toen zij zag hoe haar vader en zijn trouwe volgelingen genadeloos vermoord werden...
...door mannen in kleding die zij nooit gezien had.
Pas later hoorde zij dat het Stygiërs waren.....
...door haar oom Nim-Karrak de stad binnengesmokkeld, die rustig toekeek tijdens de paleis-revolutie!

Met veel geluk slaagde ik erin samen met het meisje te ontsnappen...
Nim-Karrak zou een gewillige vazal zijn van de Stygiërs die invloed wilden in het westen van Shem als tegenwicht tegen de invloed van Koth...
...en ik wist dat hij haar zou vermoorden, even wreed als hij zijn eigen broeder verraden had!
Geen enkele Stygische galei zou de Tijgerin hebben kunnen inhalen, die zeilklaar lag...
...op bevel van de koning, alsof hij dit verraad verwacht had.
We voeren langs de kust, voorbij de rivier de Styx en nog verder.....
Ik geloof niet dat het meisje het woord wraak kende, want ik had haar vooral liefde en verantwoordelijkheid geleerd...
Maar toch heeft niemand ooit zo verlangd naar het ogenblik van de wraak...
...als Bêlit, in die nacht in de maanloze duisternis......
...toen we Khemi passeerden, de belangrijkste haven van de Stygiërs!
We zeilden langs Kush, het land met de naam die vaak voor alle zwarte gebieden ...
...wordt gebruikt ...naar het mysterieuze zuiden waar ik geboren ben...
Ik wist niet hoe we daar ontvangen zouden worden...
Maar toch, toen we daar landden, kon ik de soldaten en zeelieden niet tegenhouden...
WACHT! Er kan gevaar dreigen!
We willen eindelijk aan LAND... na al die weken op zee! LAND!
LAND!!!
Dacht je dat wij bang waren voor 'n paar wilden?
Ze luisterden niet, dus ik gaf het maar op...
Kom, meisje.
Misschien kunnen we een kamp opslaan, voor er iets kan gebeuren!

Maar ik had te vroeg gesproken...
ARRRRR
Tussen de bomen vandaan kwamen de vogelrijders, woeste krijgers die strijden vanaf de ruggen van vogels-die-lopen...
Zij zijn feilloze boogschutters... en zelfs de hebzuchtige Stygiërs hebben lang geleden geleerd het zuiden liever met rust te laten...
Maar ik ben N'Yaga, de man van twee werelden, zwart en wit. In de Hyboriaanse wereld imponeer ik...
...de mensen met JUJU-spreuken en simpele kruiden...
Maar ten zuiden van Kush gebruik ik krachten die de priesters van Shem me geleerd hebben...
AWWKK
Luister, mannen van mijn geboorteland!
Zijn jullie N'Yaga vergeten, die beloofd had dat hij terug zou keren?
Ik BEN terug... met dit meisje, wier naam GODIN betekent.
Zij is geen gewone stervelinge...maar de dochter van de DOODSGODIN DERKETA!
Luister naar de woorden van N'Yaga!
N'Yaga..?
Ik weet 't weer ...toen was ik nog 'n KIND!
JA! Ze zeggen dat hij het water inliep en op een dolfijn klom...
...en nooit is teruggekomen!
Ja... en hij kan met vuur gooien!
Misschien is hij echt N'Yaga!

Nee... hij spreekt met de gespleten tong van 'n slang!
Dat zeg ik, stamhoofd Uzumi!
Maar... kunnen we de woede van doodsgodin Derketa trotseren?
Volgens de legende is haar dochter doodsbleek!
Omdat zij door duistere zalen zwerft waar de zon nooit komt!
Misschien hadden de woorden van zijn stamgenoten invloed op de hoofdman...of vreesde hij de vuurkracht van de vuist die ik dreigend hief...
Het zij zo... de man en het meisje zullen bij ons wonen...
...zolang ze geen taboe breken...
...en geen ritueel verstoren!
En zo vertrokken we, op de ruggen van de vogels-die-lopen naar het hoofddorp van de zuidelijke eilanden...
En daar, terwijl ik Belit uit de buurt van Uzumi hield, in afzondering......
...groeide zij snel op...
...en maakte zij haar reputatie als Derketa's dochter waar, eerst door een luipaard met haar speer te doden...
...daarna door een razende baviaan te verslaan die de streek onveilig maakte.
Ze leerde ook uitstekend schieten...
Maar elke speer die ze wierp en elke pijl die ze afschoot...
...was in haar ogen gericht op het hart van Nim-Karrak!

Maar zelfs haar wrede oom wenste haar niet zoveel kwaad toe als Uzumi, die wel ouder werd maar niet wijzer...
Jullie zijn de nieuwe krijgers van de stam!
Jullie hebben de proeven door-...
...staan! Jullie hebben wilde beesten gedood in dappere gevechten!
Als een ander vindt dat hij tot deze groep krijgers behoort, laat hem dan spreken...
...of blijven zwijgen tot de maan twaalf maal vol is geweest!
IK verdien de naam van krijger, stamhoofd...
Want ik, Bêlit, heb evenveel beesten verslagen als wie dan ook in deze groep!
Jij bent een meisje...jij kunt beter trouwen!
Ik doe wat ik wil... en ik wil krijger zijn!
Voor 'n vrouw is er 'n speciale proef nodig...
Draag me die proef op... en die zal ik doorstaan!
GOED DAN! Lang geleden hebben de Bergbewoners het rechteroog uit het beeld van onze god DAGON gestolen!
Velen hebben gepoogd het terug te halen... niemand is teruggekeerd!
Haal het zilveren oog van DAGON...
...dan zul je een MAN zijn... een KRIJGER!
Nee, stamhoofd! Niemand heeft ooit zo'n onmogelijke taak opgedragen gekregen!
Het waren steeds ervaren krijgers die...
ZWIJG, M'Gora...
Jij, als onderhoofd, mag mij niet TEGENSPREKEN!
Het is een eenvoudige opdracht...voor iemand die zegt de dochter van Derketa te zijn!
Ze moet het proberen .....anders sterft ze!
Uzumi heeft gesproken, en Uzumi's woord is wet!
En IK, Bêlit... aanvaard de opdracht...!

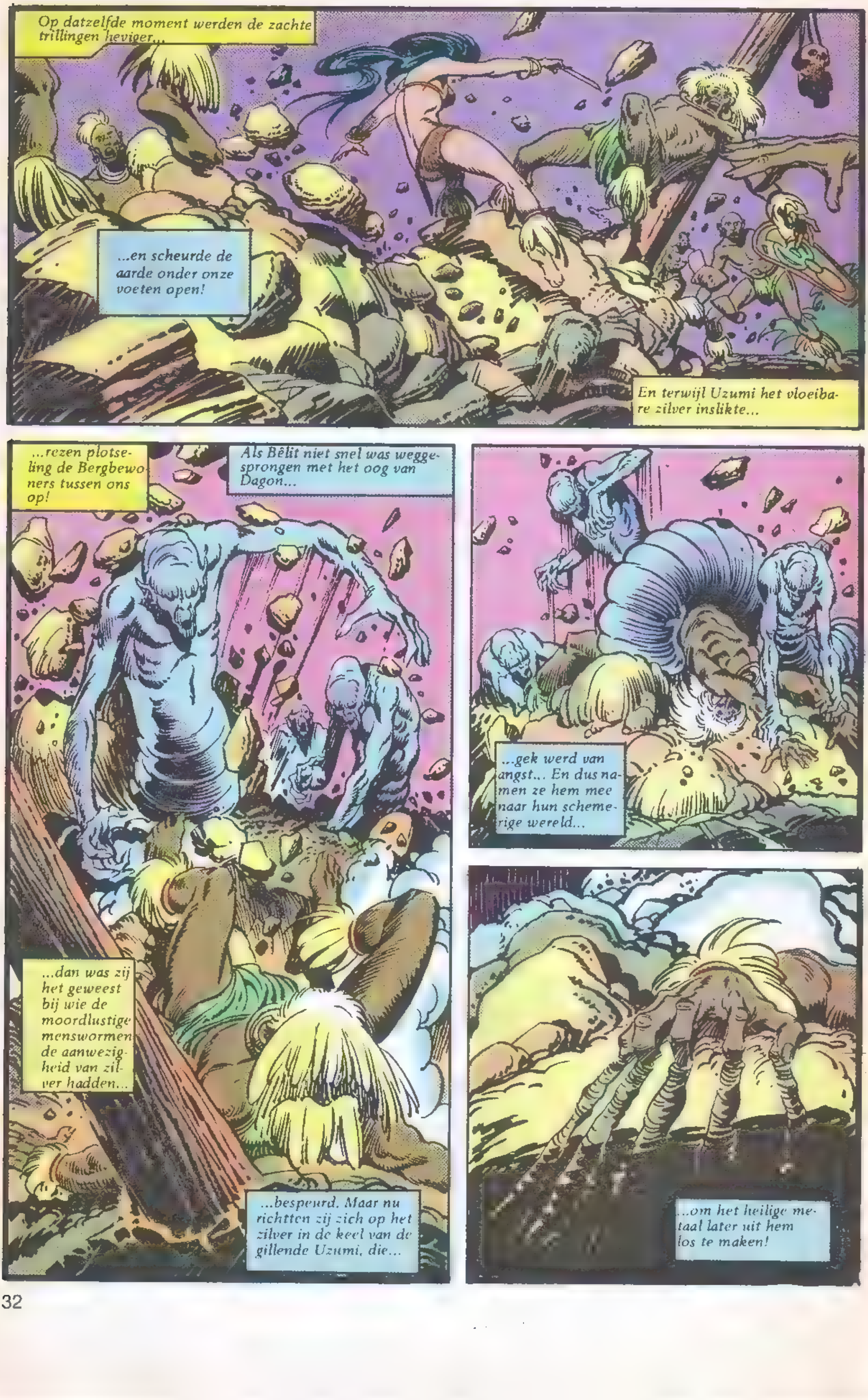
De volgende ochtend, aan de rand van de jungle.....
Van deze opdracht keer je niet levend terug, mijn kind!
Neem een boot en vlucht weg! Ik kan...
Nee, N'Yaga! Ik heb altijd naar je geluisterd...
Maar nu ben ik geen kind meer!
Ik ben BELIT!
En meer nog dan naar de mysterieuze Bergbewoners ga ik op zoek...
...naar mijn EIGEN LOT!
Dat zul je vinden...voor de duistere maan weer komt!
Het duurde uren voordat zelfs haar getrainde zintuigen bespeurden dat haar gordeltas iets zwaarder was.......
...en zij vond een flesje gevuld met vloeibaar zilver dat ik haar had meegegeven.
Ze moet direkt begrepen hebben wat de bedoeling ervan was...
Want ze kende de vage legende over de streek waar ze heen ging...
...die streek kon alleen bereikt worden door af te dalen in de Grote Krater......
En de Bergbewoners waren bijna blinde schepselen, half worm half mens...
...schepselen die niet tegen daglicht konden...
...maar in het bijna-duister leefden, slechts verlicht door voorwerpen die zelf licht uitstraalden.......
Dus op het moment dat ze de krater betrad, zou ze sterk in het nadeel zijn...

Ze schrok er niet voor terug.
Omdat ze bijna-blind waren hadden de Bergbewoners hun andere zintuigen gescherpt... hun reuk, hun tastzin...
Maar niemand weet of ze kunnen horen.
Bij iedere stap vreesde zij dat ze trillingen zouden opvangen, hoe licht haar voet ook neerkwam.....
Toen ging ze verder, onstuitbaar...
...en haar eigen oren waren scherp genoeg om een schuifelend geluid op te vangen...
En toen zij een smalle richel bereikte...
...waarachter de griezelige schemering iets helderder was...
Toe, terwijl haar adem stokte... ZAG ze...!

DE BERGBE-
WONERS!
En daar, midden tussen de gruwelijke wezens zag zij iets dat licht uitstraalde en zo de eeuwige nacht minder duister maakte.....
...het zilveren oog van DAGON!
Het was geleidelijk een heilig voorwerp geworden dat de menswormen aanbaden...
Welke gevoelens van weerzin het meisje dat in het beschaafde Asgalun was opgevoed ook gehad moet hebben...
...terwijl zij het preciese moment afwachtte waarop het ene monster het oog aan het andere gaf...
...toch stormde zij snel toe...
...om toe te slaan met een kracht die geen krijger had kunnen evenaren!
Zelfs de dodelijke stilte moet haar toen beklemd hebben...
Want de menswormen gaven geen enkel geluid terwijl zij het gevallen oog oppakte...
Tijd om het flesje zilver neer te leggen om hen af te leiden zoals de bedoeling was, had zij niet.

Ze kon slechts vluchten door duistere grotten, vertrouwend op haar geheugen!
Maar ze... volgden...
Ze maakten geen geluid...
...met een snelheid die ze niet voor mogelijk hield.
Bij de kraterrand verwachtte zij het daglicht te zien.....
Maar het was donker geworden...
...alsof de nacht uren te vroeg was gevallen ...om de menswormen te helpen!
Toen raakte Bêlit bijna in paniek... en zonder om te kijken rende zij zo snel mogelijk naar 't...
...dorp.. zonder acht te slaan op scherpe doornen die haar in 't vlees sneden.
In het dorp had Uzumi sneller gereageerd dan ik gedacht had...
Jullie ZIEN het! Zij is GEEN GODIN, anders had Derketa haar geholpen!
Derketa heeft zelfs de zon verduisterd...om ons te tonen dat zij bedrogen is!
N'Yaga heeft gelogen.. en moet sterven!
En wie durft Uzumi tegen te spreken?
Ik zag hoe M'Gora gespannen toekeek tussen de aarzelende krijgers...alsof hij op 'n teken van mij wachtte.
Maar, wanhopig over Bêlits dood, want het leek zeker dat ze gefaald had......
...kon ik niet om hulp vragen, zelfs toen niet.
Maar op dat moment sprong zij uit de jungle...
TE WAPEN!
Ik heb het oog van Dagon!
Maar de Bergbewoners zitten vlak achter me!

Uzumi reageerde bliksemsnel...
Horen jullie dat? Zelfs door het oog te halen, brengt zij rampen over ons!
Want in deze duisternis kunnen we niet tegen de Bergbewoners op!
Dood haar...en N'Yaga ook!
In hun angst zouden de krijgers het gedaan hebben... maar toen greep ik in......
AIEEE
Mijn handen leken te ontvlammen!
Geschrokken door deze direkte dreiging, sprongen de krijgers achteruit....
...en sprong Bêlit op Uzumi af!
Jij hebt me alleen UIT DE WEG WILLEN RUIMEN met die opdracht!
VERRADERLIJKE HYENA!
Ik zou je de keel moeten doorsnijden...
Denk even na, meisje... er is een betere oplossing!
Maar wees snel ...want ik voel de Aarde al trillen!
De Bergbewoners graven een tunnel onder ons!
BELIT... je naam betekent GODIN! Nu GELOOF ik dat!
Nu geloof ik werkelijk dat je de dochter bent van Derketa, de DOODSGODIN!
Dat is niet genoeg meer, Uzumi!
Drink dit flesje leeg.......
...je kunt beter vloeibaar zilver in je keel hebben... dan koud staal!


Op datzelfde moment werden de zachte trillingen heviger...
...en scheurde de aarde onder onze voeten open!
En terwijl Uzumi het vloeibare zilver inslikte...
...rezen plotseling de Bergbewoners tussen ons op!
Als Bêlit niet snel was weggesprongen met het oog van Dagon...
...dan was zij het geweest bij wie de moordlustige menswormen de aanwezigheid van zilver hadden...
...bespeurd. Maar nu richtten zij zich op het zilver in de keel van de gillende Uzumi, die...
...gek werd van angst... En dus namen ze hem mee naar hun schemerige wereld...
...om het heilige metaal later uit hem los te maken!

En toen de laatste echo's van Uzumi's kreten waren weggestorven.........
Het is voorbij!
De Bergbewoners hebben zilver waarvan zij een nieuw glanzend oog kunnen maken...
...en wij zijn van hen verlost!
Ja.... en we hebben NOG MEER!
Want zelfs Uzumi erkende dat Bêlit een GODIN is, de DOCHTER van Derketa!
Even heerste er stilte onder de krijgers van mijn stam. Maar toen.......
N'Yaga heeft gelijk! Alleen een Godin kan Dagons oog terughalen!
Zij moet stamhoofd worden!
Luid stemde de stam ermee in...
LEVE BELIT....... HEERSERES OVER DE ZILVEREN EILANDEN!
Als dat jullie wil is! Maar...
...vanaf deze dag zal er op deze eilanden niet alleen meer geploegd en gejaagd worden...... We zullen ons verrijken......
...door ZEEROOF op de OPEN ZEE!
Niet langer zullen de hebzuchtige kooplui van het noorden rijk worden van ONZE goederen!
Ze zullen BOETEN voor hun misdaden...
...en VOORAL DE SCHEPEN UIT STYGIA.....
...tot de dag dat Bêlit weer in Asgalun zal zijn...
...om koningin te zijn van die stad, net als van de zuidelijke eilanden en de kusten van Kush!
LEVE BELIT... koningin van de Zwarte Kust!

Is het echt zo g gaan?
Ja! Drie jaar geleden.
Bêlit en ik wisten voldoende van schepen om de stam te leren varen.
Gevangen Hyboriaanse zeelui hielpen ons.
Sinds die tijd beheerst de Tijgerin deze zuidelijk zeeën...
...en heeft er veel bloed gevloeid op de schuimende golven!
Als de oude man de waarheid sprak, kent Conan nu de reden van Bêlits haat tegen de Stygiërs...
Slaap wel, Conan!
...en tegen een bepaalde Shemitische vorst.
Moet hij het verhaal...
...geloven? Misschien heeft N'Yaga een rijke fantasie, net als alle priesters......
In gedachten verzonken loopt hij langs de hut...
Daarbinnen ziet hij hoe Bêlit nieuwe juwelen in een kist laat vallen die al barstensvol parels en diamanten zit.......
...en daarbovenop...
...het OOG van DAGON.
De nacht is gevallen en de wind blaast kil vanuit de gapende monding van de Styx en de sluimerende Hyboriaanse landen.
Hij weet dat op zekere dag een wind der wrake noordwaarts zal stormen...
En Conan de Cimmeriër zal meegaan...
...aan de zijde van 'n vrouw die misschien toch een godin is!

DRAKENRUITERS
Strijdrumoer! Het geluid van een woeste vechtpartij klinkt op van het zonovergoten dek van het piratenschip de Tijgerin...
Toch wordt dat geluid nog overstemd door de opgewonden kreten van de piraten die toekijken...
Vooruit M'GORA en YASUNGA! Sla die...
...blanke tegen de vlakte!
SLA HEM NEER! VOORUIT!!!
Tekst . . . . . . Roy Thomas
Tekeningen
John Buscema en Steve Gan
Kleur . . . Michele Wolfman
Naar de verhalen van Robert E. Howard

En, Conan? Geef je je over..?
Je bent sterk...
...maar geef je nu toe dat je niet tegen twee van ons opkunt?
Als me dat niet meer lukt, M'Gora...
...dan zul jij 't als eerste weten...
...maar nu kan ik het nog!
Hhnngh!
BIJ DAGON!
Je brengt... schande over ons, Cimmeriër.
Al drie jaar lang plunderen we de kusten van Kush en verder noordelijk...
Maar JIJ wint van twee van ons!
Je hoeft je niet te schamen, M'Gora.
Niet daarom wilde ik met jou en Yasunga worstelen.
Ik wilde je iets laten zien dat ik in mijn eigen land heb geleerd...
...iets dat evenwichtsbeheersing heet.
Daardoor heb je verloren, en doordat jij en Yasunga niet samen werkten.
Het was dus geen magie... of juju?
Nee.
Ga je ons dat nu leren?
Natuurlijk.

Maar we hebben al tijden geen schip meer gezien... en we hebben allemaal oefening nodig.
Laranga! Ajonga! Probeer maar samen met M'Gora of jullie drieën me neer krijgen!
Goed, Conan.
Jullie makkers zullen je in ieder geval luid genoeg aanmoedigen!
Je snapt dat het logisch is dat we willen dat iemand van ons wint...
...en niet een blanke die nog maar kort bij ons is!
M'n huid is blank, maar zweet en bloed hebben bij iedereen dezelfde kleur.
Kom nu maar op...
JA, LAAT MAAR 'NS ZIEN HOEVEEL TIJD JE NU WEER VERKNOEIT!
Bêlit!
Ik vrees, Conan, dat het worstelen over is.
Je bent hard, Bêlit...
Gun je ons dan geen sport meer?
Wat voor sport? Jullie luieren overdag en drinken 's nachts...
...terwijl de Stygiërs zwelgen in hun goud!
Wees eerlijk!
Je weet dat hier bijna geen schepen meer durfen komen!
Dus vechten jullie onder elkaar ...om te bewijzen dat jullie mannen..
...zijn! Maar er zijn meer manieren om te vechten...
JIJ en IK hebben nog nooit het zwaard gekruist.
Daar is het nu tijd voor...
...alleen om te oefenen, natuurlijk.
Laranga... m'n zwaard!
En 't mijne, Yasunga.
Meisje, je bent opgegroeid tussen mensen die vooral met bogen en speren vechten.
Met 't zwaard ben je geen partij voor mij.

Oh nee?!
Jij verdomde arrogante, opgeblazen spierbundel!
Een overhaaste uitval van Bêlit wordt door Conan sneller ontweken dan wie ook verwachtte...
Maar het zwaardgekletter overstemt de woedende kreten van de piratenkoningin...
...maar daardoor laait de woede in haar ogen nog heviger op...
...en slag na slag, steeds feller...
...groeit haar razernij als zij ziet hoe makkelijk Conan haar slagen weet te pareren.
Je vecht fel, maar zonder behendigheid.
aar dat kun e leren. Wacht, dan zal ik...
NEE, verdomde barbaar!
Van JOU wil ik geen hulp!
Ik ben BELIT... ik help mezelf!
IK BEN BELIT!
Op het laatste moment trekt Conan zijn hoofd terug...anders zou haar zwaard zijn schedel gespleten hebben!
Bij Crom! Ik houd van je, en zo...
...maar nu ga je te ver!
Zijn stalen vuist heeft al de sterkste mannen bedwongen.
En geen vrouw -zelfs Bêlit niet- kan daar tegen op.

Plotseling dooft het vuur van de razernij in de donkere ogen van Bêlit.....
CONAN! Oh, mijn Conan... wat heb ik gedaan?!
Ik heb je bijna...gedood..!
Je bent een woeste krijger, Bêlit... één van de beste.
Maar dat is niet genoeg om MIJ te kunnen verslaan...
Wat vechten betreft kan ik mijn beperkingen moeilijk aanvaarden Conan.
Heb je ooit een vrouw gekend die de beste mannen met het zwaard kon verslaan?
Ja... EEN maar.
Ze heette Red Sonja... zelf heb ik nooit met haar het zwaard gekruist.
Ze had gezworen alleen die man te beminnen die haar kon verslaan.
Bij Crom, dat had ik toch eens moeten proberen!
Zo...dus zelfs met mij in de buurt denk je nog aan andere vrouwen, hè?!
HO, meisje... kalm!
Sonja en ik waren alleen vrienden...en niet eens altijd.
Maar jij en ik...hoewel we eerst vijanden waren en ik hier alleen gebleven ben om m'n leven te redden.....
...wij zijn veel meer dan vrienden!
Echt, Conan?
Echt waar?
Vrouwen!
Ik zal ze nooit begrijpen!
Hé!
We zijn bij de rivier aangekomen!
DE RIVIER!!!

Er klinkt een zekere beklemming in Bêlits stem als ze landwaarts kijkt...
Kijk daar, Cimmeriër!
Daar stroomt de rivier de Zarkheba, die de dood betekent!
Zijn water is giftig... Er kunnen zelfs geen krokodillen leven, alleen slijmerige reptielen.
Het zwarte volk komt hier niet ..ze zijn al bang als ze alleen al die levenloze monding zien!
Dan moesten we hier maar niet blijven.
Maar je klinkt alsof je er meer van weet dan je vertelt.
Ja...ik zal je meer vertellen...op het juiste moment.
Maar nu...zuidwaarts!
Dat is de beste weg voor de Tijgerin... want zo kunnen de noordelijke landen hun handel herstellen, zonder angst voor de Zwarte Piraten...
...en kunnen Bêlit en haar mannen later die handel weer plunderen!
Conan kan het weinig schelen waarheen ze varen. Bêlit geeft de bevelen, Conan voert ze uit.
Hij wil alleen varen en vechten. Dat is voldoende.
Dagen later passeren ze een tweede rivier...nu ver ten zuiden van Kush...
Daar moeten we zijn...
Bij die vredige rivier.
De Watambi-stam die hier leeft betaalt mij schatting, in de vorm van ivoor... en in ruil...
...geef ik hen 'n geschenk.
Wat voor geschenk?
Dat ligt voor de hand, barbaar... hun leven natuurlijk...
...tot ik weer kom!

Crom weet dat ik niet bang ben voor 'n vechtpartij...
...maar is het niet beter om de minder waardevolle spullen uit onze buit te ruilen tegen nog meer ivoor?
Dat is 'n kapitaal waard, tegenwoordig.
Daar zal ik eens over nadenken.
Maar NU...
HE, OMBASSA!
Ik weet dat je er bent!
Bêlit beveelt je te komen!
We weten wie ons roept, godin.
We buigen ons hoofd in schaamte, want... er is geen ivoor.
GEEN IVOOR?!
Stelletje verdomde dieven..!
Niet doen, meisje!
Het is duidelijk dat hij doodsbang is voor jouw piraten.
Dus kun je beter naar 'm luisteren.
Je bent wijs, blanke... wie je ook bent.
We wisten dat u ons zou bezoeken, godin... en we hadden genoeg ivoor voor u.
Maar de ruiters namen het...
De ruiters op de rivierdraken!
Ruiters op WAT?
Daar heb ik over gehoord...mannen die staande op de ruggen van grote krokodillen rijden.
Maar ik heb dat verhaaltje nog nooit horen gebruiken om mij te bedriegen!
Ik bedrieg u niet, godin.
Ik smeek u...kom mee naar ons dorp.

Die nacht, in het Watambi-dorp...
Er is feest gevierd en Conan heeft zwaar gedronken, maar toch is zijn slaap waakzaam als altijd...
En als hij de aarde onder zich voelt trillen...
...stormt hij gewapend naar buiten omdat hij weet...
...dat de Drakenruiters zijn teruggekeerd!
AAIEEEE
En de Watambi die zijn roes met water wilde bestrijden, wordt hun eerste slachtoffer!

En terwijl hij in blinde woede op hen afstormt...
AARGHHH!
...lijkt ook de tweede man die hen ontmoet te sneuvelen.
Maar omdat de volle maan valse schaduw en over de verdoofde barbaar werpt...
...scheuren de kaken van de krokodil alleen een stuk van zijn kleding.
Maar, hoewel hij het bovennatuurlijke vreest, heeft Conan al tegen grotere draken gevochten...
En hij weet...
...dat hij ook die verslagen heeft!
Op het land zijn de krokodillen minder gevaarlijk dan in het water...
Toch zijn ze gevaarlijk genoeg..
...en pas als hij die grote nek hoort breken...
...pas als hij die massieve kop slap voelt worden in zijn greep...
...dan pas verslapt hij zijn greep.

Maar zijn vermoeide spieren krijgen nog geen rust, want als hij zich omdraait...
...ziet hij N'Yaga, in de hoek gedreven door een van de Drakenruiters!
Maar in de hoek drijven is niet hetzelfde...
...als hem VERSLAAN.
En als het glinsterende poeder verandert in een steekvlam...
GRUNK!
...is het de Drakenruiter die sneuvelt!
AAAA
Maar stamhoofd Ombassa en zijn dochter kunnen zich niet met magie verdedigen...
VLUCHT vader!
NEE! We moeten standhouden...
...en sterven als Watambi's!

YYYYY
NEE' Ombassa!
LEEF EN VECHT!
BLANKE!
Deze monsters zijn goed getraind...en paardrijden heb ik genoeg gedaan!
Dus dit moet me ook lukken...
JA!
De rivierdraken zijn getraind om aan te vallen...
...te doden. Hun prooi is ieder die zich op hun weg bevindt...
...zelfs elkaar!
Binnen enkele sekonden zijn de draken onderling in gevecht...
GRNGK!
...en Conan brengt zich met een reuzensprong in veiligheid!
Bij Dagon! Misschien kunnen we nog winnen!
Ja...als mijn mannen hun angst de baas worden.
Vooruit, piraten... kom, zeewolven...
...bewijs dat jullie ook landwolven zijn!
SCHIET ZE NEER!!
En de lange pijlen vliegen..

...in een dodelijke salvo voort!
Een korte aarzeling..
...en de aanvallers vluchten, nu hun verrassingsoverval is mislukt.
Dit is Juju!
Ze zijn VERSLAGEN...alleen maar door speren en bogen?!
Hun grootste wapen is de angst, want ze waren gering in aantal.
En zonder angst...WAT IS DAT?
AAHHH!
Eén van de Drakenruiters...
Gewond... maar nog in leven!
Niet lang meer, blanke! Ga opzij, dan zal ik...
NEE! Niet doen...
Hij kan ons inlichten...
...als we snel zijn!
Waarom hebben jullie dit dorp aangevallen? Jullie hebben het ivoor toch al?
Vertel op... dan zullen we je wonden verbinden.
MOEST terug...
Iets roven... WAT DAN OOK...
SLAVEN roven ...misschien is hij dan tevreden... Slaven...
...voor Amra..!
AMRA? Wie of wat is dat, bij Crom?
Ik ken dat woord niet.
Spreek op, of ik.:.
Hij is dood.
Weet JIJ iets van die Amra, voor wie zelfs zij bang zijn?
'n Legende... over 'n wilde, de heer der Grote Katten.
Die naam betekent... leeuw!
NU kunnen we onze vijanden verslaan... als jij ons leidt!

Je hebt met ons gedronken... met ons gedanst...
Wil JIJ ons leiden tegen de Drakenruiters?
NEE, Ombassa. Bêlit voert de Zwarte Piraten aan... en zij wil op ZEE blijven.
Maar ik vraag me af waarom het lawaai van de...
Als hij de hut binnengaat, vraagt Conan zich niets meer af...
Want de hut is leeg...
...op 'n halsketting na...
...gemaakt van krokodiltanden!
Blanke... WAT...?!
Ja, Ombassa. Ik zal de Watambi's leiden tegen de Drakenruiters.
En ik zal niet rusten, DOOD of LEVEND ...tot ik al die...
...ruiters naar de DUISTERE KRACHTEN VAN DE HEL HEB GEJAAGD!

Op het SPOOR van de PIRATENKONINGIN
Ik zweer het opnieuw...... voor Watambi's en Zwarte Piraten.
Ik zal de Drakenruiters volgen die mijn vrouw, Bêlit, hebben geroofd...
...en ik zal niet rusten voor ik ze naar de DUISTERE HEL heb gestuurd!
NEE, blanke....... het is te gevaarlijk..!
Stil, dochter! Een man moet doen, wat zijn plicht is!
Tekst . . . . . Roy Thomas
Tekeningen
John Buscema & Steve Gan
Kleur . . . . . . Phil Rache
Naar verhalen van - Robert E. Howard
Vertaling . . Rob van Eyck
Lettering . . Titia Barbillion
Ned. Redaktie & Produktie
Ans Loos
JV 220

DAARNET, Ombassa, had ik ongelijk!
Ik dacht dat JOUW strijd niet de onze was...omdat jullie op het land leven en wij de zee bevaren!
Maar terwijl we de aanval van je vijanden afsloegen, hebben zij mijn vrouw geroofd....
En, bij Crom, ik haal haar terug...
...ja, en ik zal de Drakenruiters zwaar laten boeten!
Weinig daden zijn EDELER dan te strijden voor wie men liefheeft...
...des te meer als zij een GODIN is, zoals BELIT!
Maar in naam van Dagon, ga niet alleen de jungle in!
Je komt uit verre streken, en je kent de jungle niet!
Mijn dochter heeft gelijk, blanke.
Je moet een aantal Watambi-krijgers meenemen!
Want ook wij hebben onze trots... de nederlaag van de Drakenruiters moet ook onze overwinning zijn!
Goed! Ik neem een groepje van je krijgers mee, als GIDSEN.
Mijn piraten zullen op het schip wachten, tot...
NEE!
WAT zei je, Kawaku?
We varen weg... en laten onze kapitein aan haar lot over!
Als zij werkelijk de dochter van doodsgodin Derketa is, verkeert zij in geen enkel gevaar...
...en als ze dat niet is, hebben we haar niet meer nodig als kapitein!
ALLE GODEN! Die verraderlijke...
Kawaku was altijd al jaloers op Bêlit...vooral omdat hij een hoge raadsman was van Uzumi, die zij heeft verslagen! Ik...
Wacht, M'Gora!
Laat dit over aan degene die van haar houdt!

En bij Dagon, dat kan hij...!
ACH-TERUIT, blanke!
Kawaku is van jou niet bang, zoals die kruipende honden!
Ik gaf je een bevel, Kawaku.
Gehoorzaam, anders sla ik je neer als een jakhals!
Hoe durf je dat tegen me te zeggen?
...nu ik mijn SPEER op je borst gericht houd... gereed om je hart te doorsteken...?
Conan zwijgt...
...alleen zijn staalblauwe ogen spreken...
...ogen die Kawaku's hand lijken te verlammen, een kort ogenblik slechts.
Maar dat ogenblik kan veranderen in de.....
...eeuwigheid!
Kawaku, ik zou je moeten doorboren.
Maar als ik mijn bevel herhaal...
...gehoorzaam je dan nu?
J..Ja!
Ga dan terug naar de Tijgerin, aan haar ankerplaats...
...en dank al je zuidelijke goden...
...dat we geen man kunnen missen!

N'Yaga, denk je dat jij en M'Gora hen in bedwang kunnen houden tot ik terug ben?
Je weet dat ze allemaal Bêlit aanbidden, Conan...en met reden.
Want heb ik het niet zo geregeld dat zij voor hen steeds een GODIN leek?
Dat is me nog steeds 'n RAADSEL......
Waarom heb je dat gedaan, als je met jouw truuks zelf heerser van de zuidelijke eilanden had kunnen worden?
Wie wil er nu koning worden, als hij de macht achter de troon kan zijn?
HIER. . drink dit op.
Wat stinkt dat! WAT IS......?
Je bent sterk Conan... maar de jungle kent ZIEKTEN waartegen zelfs JIJ niet opgewassen bent!
Drink het op... net als Bêlit... toen zij nog erg klein was.
Ga nu... de Watambi's wachten..!
Mogen de zegeningen van onze GODEN je vergezellen, blanke!
De krijgers die met je meegaan, laten je niet in de steek... zelfs niet in levensgevaar!
Ik ben nooit lang in de jungle geweest.
Goed... want dat gevaar is niet denkbeeldig!
...maar ik weet wel dat in de jungle ALLE DIEREN andere dieren verslinden...om tenslotte ook...
...zelf verslonden te worden.

De dagen die volgen zijn lang, en hard, en bloedheet.
Ze zien voortdurend krokodillen zonder ruiter ... en grote logge beesten, die de Watambi's riviervee noemen.
Ze steken gevaarlijke wankele bruggetjes over, die hen van de ene kant van de rivier naar de andere brengen...
...door dichte begroeiing die hen bijna verstikt...
...en door nog dichtere wolken stekende insekten, die hen dwingen dekking te zoeken in water waar krokodillen dreigen...
Op die momenten denkt Conan aan het smerige drankje dat N'Yaga hem bij zijn vertrek heeft laten drinken...
En het lijkt hem als of dat drankje steeds minder smerig smaakte.
Er zijn ook steile rotsen, die Conan gemakkelijker beklimt dan zijn lotgenoten...
Ze geven hem tijd voor overpeinzingen...
Terwijl zij voortgaan, dag en nacht...
...dwalen zijn gedachten steeds weer af naar het doel van zijn speurtocht...
BELIT, KONINGIN VAN DE ZWARTE KUST!
Waarom, zo vraagt hij zich af, betekent dit meisje meer voor hem dan anderen die hij ontmoet heeft?

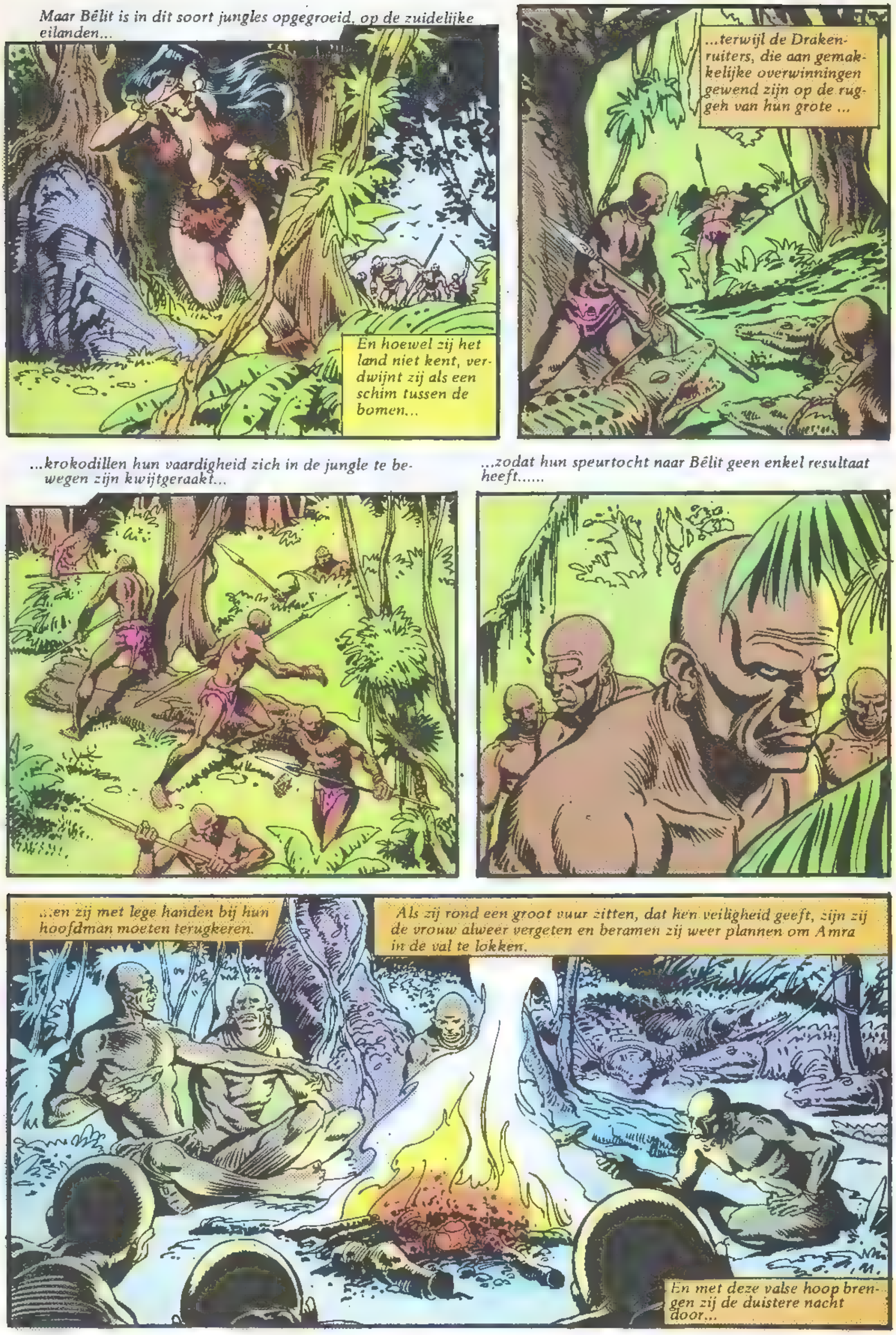
Dan denkt hij aan al-le vrouwen die hij heeft ontmoet onder de beschaafde volkeren, sinds hij Cimmeria heeft verlaten...
Aan Red Sonja, de Hyrkanische vrouwkrijger, die beter dronk dan een Nemediër, beter vloekte dan een Zingaraan en beter vocht dan de sterkste krijgers...maar wier hart ijskoud bleef tegenover mannen!
Aan Jenna, die hem leerde dat een vrouw kan lachen met haar ogen, terwijl haar lippen liegen...of omgekeerd!
Aan Amytis, om wie hij uit Turan moest vluchten, met krijgers en demonen op zijn hielen!

Aan Melissandra, koningin van het nu verwoeste Makkalet, die bij hem gebleven zou zijn... als zij haar ongeboren erfgenaam niet had!
Aan de onbevreesde, waardige koningin Fatima van Zahmann, die van hem een soort huisdier had willen maken... tot ze ontdekte dat ze een wolf in huis gehaald had!
Ja, en aan vreemde, half-menselijke vrouwen, die nog steeds zijn dromen bevolken...
Vrouwen met namen als Uathacht...en Atali, dochter van de ijsreus Ymir... en Zhadorr, die uit zaad uit de hemel kwam...en zelfs een naamloze schaduw-vrouw, die alleen bestond in een hoge, mistige toren, tussen Ophir en Messantia.
Ja, vele vrouwen zijn er geweest in zijn levensjaren...
Maar niemand heeft zijn ziel zo geraakt, of scheen meer bij hem te passen dan deze Bêlit...
...wier naam GODIN betekent!

En terwijl haar gezicht hem plotseling voor de geest zweeft en als een heldere vlam de anderen wegvaagt... denkt hij...
Hij houdt van dit meisje... van deze... VROUW.
Is het mogelijk dat hij meent wat hij zegt?
En enkele mijlen stroomopwaarts zijn haar gedachten op dezelfde manier bij hem...
...tot een stem die zij nu al goed kent haar tot de harde werkelijkheid terugroept!
Moge Dagon deze stomme beesten vervloeken voor hun traagheid!
Jaag jullie dieren VOORWAARTS, duivelbroeders...
Want ieder uitstel wakkert de woede van Amra verder aan!
Wie is die Amra over wie jullie praten?
Je stem TRILT als je over hem spreekt, alsof hij een DEMON is!
Maar jij bent van veel meer dingen bang! Want jij liet je kameraden vechten, terwijl je mij in m'n slaap ontvoerde!
Geef me 'n speer, dan kan ik je misschien beschermen ...AHHHHH!
HOUD JE MOND, VROUW!!

Jij bent erg dapper ...tegen iemand die stevig gebonden is!
Ik hoop dat ik nog kan zien hoe jij trillend voor die Amra staat!
Wij zijn de ruiters van de rivierdraken... wij vrezen niemand!
Oh ja?
Waarom kijken die zogenaamde krijgers dan zo doodsbang als ik de naam Amra noem...?
AMRA, zeg ik... en WEER ...AMRA!
STIL, vrouw... of ik zal vergeten dat jij de bruid van Amra moet worden...
...zodat we minder voedsel voor onze krokodillen hoeven te zoeken.
Je praat DWAAS, ondoordacht, over dingen die je niet kent!
Je hebt nooit het gebrul van Amra in de junglenacht gehoord, nog bloedstollender dan dat van zijn grote katten!
En je hebt nooit mannen verscheurd zien worden door klauwende leeuwen, geleid door dat grote zwarte beest, dat volgens sommigen Amra zelf is!
Als HIJ hen leidt, zijn ze niet meer bang van krijgers...of speren...of zelfs van vuur!
Wie is in staat stand te houden tegen zulke duivelse schepselen?

In ieder geval niet onze wachtposten, die dikwijls 's nachts verdwenen, zonder enig geluid te geven.
Soms vonden we hen terug, met wurgsporen aan hun keel of bloedige messteken...maar even vaak waren hun...
...lichamen verscheurd door de klauwen van leeuwen die nooit brulden...
'n Fraai verhaal...en ik kan er niet bedroefd om worden!
Zeg 'ns...heb jij die Arma ooit gezien?
Alleen op afstand!
Maar goed genoeg om [redacted] weten dat hij blank is...
...zodat jij hopelijk geen goede bruid voor hem zal zijn, zodat hij ons voorlopig met rust laat!
Misschien moet ik je danken voor het compliment, hond...
...maar ik ga er liever VANDOOR!
Tot ziens in de hel.
Bij DAGON. Die heks is VRIJ!
HOUD HAAR TEGEN!
Ja,.. maar ze kan zwemmen zoals ik nog nooit iemand heb zien...
...doen. Kijk! Ze is al bij de oever!
Ga haar dan achterna, idioten!
Anders zal Amra ons laten boeten...
...als we hem noch ivoor, noch slaven, noch 'n bruid...
...brengen! Grijp haar!

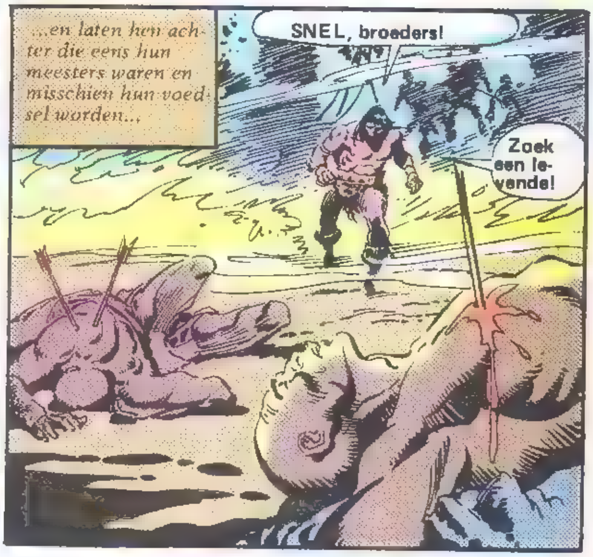

Maar Bêlit is in dit soort jungles opgegroeid, op de zuidelijke eilanden...
En hoewel zij het land niet kent, verdwijnt zij als een schim tussen de bomen...
...terwijl de Drakenruiters, die aan gemakkelijke overwinningen gewend zijn op de ruggen van hun grote ...
...krokodillen hun vaardigheid zich in de jungle te bewegen zijn kwijtgeraakt...
...zodat hun speurtocht naar Bêlit geen enkel resultaat heeft......
...en zij met lege handen bij hun hoofdman moeten terugkeren.
Als zij rond een groot vuur zitten, dat hen veiligheid geeft, zijn zij de vrouw alweer vergeten en beramen zij weer plannen om Amra in de val te lokken.
En met deze valse hoop brengen zij de duistere nacht door...

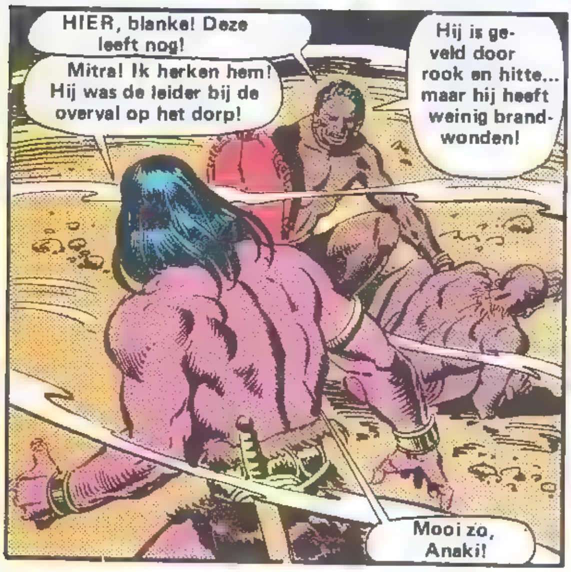
...terwijl hun vroegere prooi steeds verder vlucht en af en toe een grimmige blik over haar schouder werpt.
Als zij zeker weet dat zij niet gevolgd wordt, bevindt zij zich al ver van de rivier.
Instinktief klimt zij naar de hogere rots die zij in het donker kan bereiken...'n plek waar zij zich veilig kan voelen...
...hoewel zij de jungle voldoende kent om te weten dat men daar nooit veilig is, zelfs niet bewapend.
En zij heeft geen wapens...
Maar ook haar ogen kunnen niet lang ontsnappen aan de betovering van Morfi, de slaapgod....
...of aan Kimra, die zowel zoete dromen als nachtmerries in de geesten van slapende verwekt.
Intussen staan de Drakenruiters op 't punt te ontdekken dat zij zich die nacht niet om Bêlit of Amra zorgen hadden hoeven maken...
Die honden voelen zich veilig... Ze verwachten niet dat iemand hen durft te volgen!
Dat maakt het voor mij gemakkelijker hen te besluipen...
...hoewel ik liever een wachtpost had gezien, rijp om gekeeld te worden!

Hij kent de jungle niet... en toch sluipt hij zo soepel als een Cimmerische panter, terwijl hij de goden dankt dat er geen wind is die zijn geur kan meedragen...
Hij omsluipt het kamp en laat daarbij een dun poederspoor achter zich, uit een buisje dat hij van N'Yaga heeft gekregen...
Hij slaagt er zelfs in de krokodillen van hun rivier af te snijden...
Voor de rest van zijn plan heeft hij maar enkele sekonden nodig...
En plotseling wordt de nacht helder verlicht door opschietende vuurstralen!
AAHHII! DAGON, HELP ONS!
VUUR! Overal om ons heen!
Terwijl de verschrikte ruiters in paniek raken...
...vertrappen de nog angstiger reptielen hen en elkaar in hun dolle pogingen het veilige water van de rivier te bereiken!

Ze halen het lang niet allemaal...

Toch laten de Watambi's pijl na pijl in de brandende cirkel neerdalen...





Intussen, 'n paar mijl verder, flitst een grote donkere schaduw door de lucht naderbij...
...naar een stille, lichte gestalte die scherp afsteekt tegen het duister rond haar.
Geluidloze slagen van reusachtige vleugels zenden een windstoot over het slapende gezicht.....
...waardoor Bêlit plotseling wakker schrikt en koude, harde klauwen voelt......
BIJ ISHTAR!
Zij verspilt geen adem meer aan woorden...
...maar grijpt zich vast aan de knoestige wortel onder haar.....
UUHHNGG!
...als de monsterlijke demon bijna haar arm uit de kom trekt in zijn poging met haar weg te vliegen.
Dan draait zij zich om ...en uit zijn muil schiet 'n kleverige vloeistof...
...die haar omwikkelt, zoals ook met andere slachtoffers gebeurd moet zijn!
Maar deze keer heeft hij als prooi geen klein, angstig dier uitgekozen...
...maar Bêlit...en zij reageert heel anders!

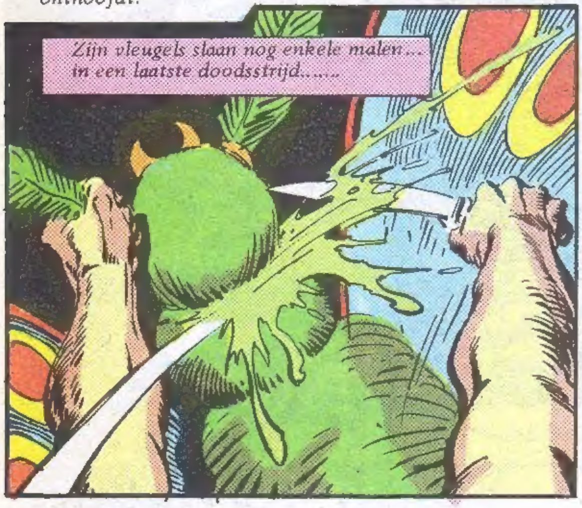
De kracht van de trap en het gewicht van het meisje zorgen ervoor dat het monster ter aarde stort...

...waar de ongelijke strijd verwoed voortgang vindt!

Langzaam, onstuitbaar wordt Bêlit dichter en dichter naar de klappende kaken getrokken.....

...tot plotseling.... zonder waarschuwing....

...en met een enkele beweging een tweede arm een scherp mes door de nek van het monster drijft en het onthoofdt!



Dan, als de schaduw van het monster niet langer haar redder verhult.....

Wordt vervolgd

Conan special is een uitgave van Junior Press b.v. - Bussum.
Copyright © 1985 Conan Properties, Inc. all rights reserved. Conan is a trademark of Conan Properties, Inc.

DE NEW MUTANTS

WEDER GEBOORTE

door Chris Claremont
en Bob McLeod

S 1,75

8 710823 000416

Marvelstrip verschijnt 4 x per jaar. 64 pagina's Amerikaans stripwerk van topkwaliteit 'n JuniorPress strip voor f 5,95/Bf 110.